«Живопись - самое прекрасное из всех искусств; в ней объединяются все ощущения, при виде ее каждый может по воле своего воображения создать роман, с помощью одного только взгляда наполнить душу самыми глубокими воспоминаниями; никаких усилий со стороны памяти — все схвачено в одно мгновение».

Поль Гоген

19 марта в 13.00 в Самарском Дворце ветеранов состоялась очередная встреча в рамках мульти-медийного, культурно-просветительского проекта «Шедевры музеев России». Тема встречи: **«Тайны шедевров Третьяковской галереи».**

Государственная Третьяковская галерея — самый известный музей столицы, уникальная сокровищница художественных шедевров, которая с начала своего существования пользуется огромным успехом у посетителей, а многие из ее 180 000 экспонатов имеют историю, наполненную тайнами и загадками.

В рамках данной встречи зрители познакомились с историей и коллекциями Третьяковской галереи, а также узнали интересные факты из биографии П.М. Третьякова. Музыкальное сопровождение педагогического ансамбля народных инструментов «Экспромт» МБУ ДО г.о. Самара «Детская музыкальная школа №6» украсило программу встречи.

Дьяконова Александра Михайловна - руководитель студии изобразительного творчества «Гармония» Самарского Дворца ветеранов рассказала тайны 7-ми самых известных картин галереи: «Явление Христа народу» А. Иванова, «Рожь» И. Шишкина, «Богатыри» В. Васнецова, «Утро в сосновом лесу» И. Шишкина, «Апофеоз войны» В. Верещагина, «Утро стрелецкой казни» В.И. Сурикова, «Иван Грозный убивает своего сына» И.Е. Репина, «Троица» А. Рублева.

В рамках данной встречи члены изобразительной студии «Гармония» Дворца ветеранов написали копии известных картин Третьяковской галереи, которые были выставлены в холле до начала мероприятия.

Все присутствующие получили большое эстетическое наслаждение и заряд положительных эмоций.